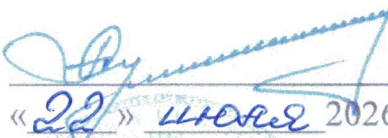


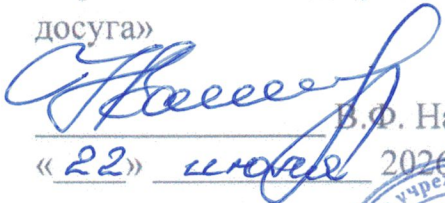
СОГЛАСОВАНО

директор Департамента культуры
города Севастополя – член
Правительства Севастополя


А.Г. Сумакова
«22» июля 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор ГБУК г. Севастополя
«Орлиновский центр культуры и
досуга»


В.Ф. Накорнеева
«22» июля 2026 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о Межрегиональном фестивале-конкурсе современного творчества
«Крымская Жара в Орлином» в 2026 году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о Межрегиональном фестивале - конкурсе современного творчества «Крымская жара в Орлином» в 2026 году (далее – Положение) определяет цели, задачи, порядок проведения, сроки, требования к участникам Межрегионального фестиваля-конкурса современного творчества «Крымская жара в Орлином» в 2026 году (далее – Фестиваль-конкурс).

1.2. Учредитель Фестиваля-конкурса - Департамент культуры города Севастополя (далее — Учредитель).

1.3. Организатор:

– Государственное бюджетное учреждение культуры города Севастополя «Орлиновский центр культуры и досуга» (далее – ГБУК ГС «ОЦКД», организатор);

– Государственное автономное учреждение культуры города Севастополя «Центр народного творчества» (далее — ГАУК г. Севастополя «ЦНТ»).

1.4. Фестиваль-конкурс проводится в соответствии с «Основами государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», утвержденных распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 октября 2014 года № 809-р. Этот документ определяет приоритетные направления государственной политики в сфере укрепления семейных ценностей, патриотизма, исторической памяти, культурного развития и духовно-нравственного воспитания граждан.

В 2026 году Фестиваль-конкурс посвящен Году единства народов России.

Примечание (тематические направления конкурсных работ):
Оргкомитет рекомендует участникам отражать в своих номерах идеи единства, дружбы и взаимопонимания между народами России, а также общие страницы нашей истории. Приветствуются:

– композиции, прославляющие многонациональное единство России, культурное разнообразие и общие духовные ценности;

– творческие работы, посвящённые героическому прошлому и настоящему нашей страны (включая события Великой Отечественной войны и специальной военной операции), где акцент сделан на общем подвиге и сплочённости;

– жизнеутверждающие, светлые композиции о вере в будущее, о любви, о мире и созидании.

В номинации «Арт-квартал» поощряются современные художественные интерпретации (выставки ИЗО, ДПИ, инсталляции, арт-объекты), при обязательном сохранении уважения к теме и художественной целостности.

Главное требование — сохранение уважительного отношения к исторической достоверности и художественной целостности в рамках современного творчества.

1.5. Фестиваль-конкурс проводится среди творческих коллективов и отдельных участников (профессиональных и непрофессиональных) из различных регионов Российской Федерации.

1.6. Место проведения очного конкурса: Дворец культуры с. Орлиное (ГБУК ГС «ОЦКД») по адресу: с. Орлиное, ул. В. Тюкова, 63.

1.7. Участие в Фестивале-конкурсе — на бесплатной основе.

2. Цели и задачи Фестиваля - конкурса

2.1. Цели:

- выявление и поддержка талантливой молодёжи, реализация её творческого потенциала;
- популяризация современного искусства и творческой самобытности;
- укрепление межрегиональных культурных связей через творчество;
- сохранение и приумножение культурных традиций РФ;
- патриотическое воспитание подрастающего поколения, укрепление гражданской идентичности.

2.2. Задачи:

- создание условий для реализации творческих способностей граждан;
- обмен творческим опытом между регионами;
- популяризация современных форм искусства среди молодёжи;
- содействие межнациональному диалогу и единству народов России через художественные средства.

3. Организационный комитет Фестиваля-конкурса

3.1. Состав Организационного комитета (далее - Оргкомитет) формируется из представителей организаторов фестиваля-конкурса (приложение №1 к Положению) и утверждается приказом директора ГАУК ГС «ОЦКД».

3.2. Оргкомитет Фестиваля - конкурса:

- формирует и утверждает состав жюри;
- осуществляет общее руководство Фестивалем-конкурсом;
- проводит предварительный отбор участников;
- разрабатывает программу проведения Фестиваля-конкурса;
- организует информационную поддержку;
- обеспечивает комфортные условия проведения;
- решает прочие организационные вопросы, связанные с подготовкой и проведением Фестиваля-конкурса.

3.3. Оргкомитет и участники Фестиваля - конкурса руководствуются настоящим Положением. В вопросах, не урегулированных Положением, Оргкомитет и участники руководствуются законодательством РФ.

4. Условия и порядок проведения Фестиваля-конкурса

4.1. Возрастные категории:

Участники Фестиваля-конкурса делятся на следующие возрастные категории:

- 14–17 лет;
- 18–35 лет;
- 36–55 лет.

4.2. Формы участия:

К участию в Фестивале-конкурсе допускаются:

- творческие коллективы, отдельные участники;
- хоры, оркестры (от 13 человек);
- ансамбли (от 4 до 12 человек);
- малые формы (дуэты, трио);
- солисты.

4.3. Фестиваль-конкурс проводится в два этапа:

I этап (предконкурсный отбор) – онлайн, до 2 августа 2026 года включительно.

На данном этапе Оргкомитет производит отбор участников по следующим критериям:

- соответствие номинации и тематике;
- оригинальность и художественная ценность;
- техническое качество видеозаписи (разрешение, звук, свет);
- возраст участников – от 14 лет и до 55 лет.

4.4. Порядок подачи заявок:

Каждый участник / коллектив вправе подать **не более двух заявок** в одной номинации.

4.5. Особенности отбора номеров:

По итогам I этапа (онлайн-отбора) в финал допускаются:

- не более двух номеров от каждого массового коллектива (хоры, оркестры);
- по одному номеру от солиста, ансамбля малой формы и ансамбля.

4.6. II этап (основной конкурс) – очный, 15 августа 2026 года в 11:00, с. Орлиное, ул. В. Тюкова, 63, ГБУК ГС «ОЦКД».

- продолжительность выступления – **не более 5 минут**;
- обязательное соблюдение технических требований площадки (звук, свет, реквизит);
- наличие сценического образа и художественного замысла;
- исполнение должно соответствовать материалу, представленному на I этапе.

4.7. Результаты Фестиваля-конкурса объявляются в день проведения.

5. Номинации

5.1. В рамках Фестиваля-конкурса представлены следующие номинации:

«Арт-квартал» - номинация в области декоративно-прикладного творчества: работы современных художников, мастер-классы, инсталляции и другие виды арт-выражения. В фойе учреждения будут проводиться мастер-классы, а также выставлены работы участников.

«В движении» - номинация в области современной хореографии.

«Сцена» - номинация в области вокального, театрального (разговорного жанра) и инструментального искусства.

6. Жюри Фестиваля-конкурса

6.1. Состав жюри (не менее 5 человек) формируется из деятелей культуры г. Севастополя и Республики Крым, профессионалов в соответствующих жанрах. Утверждается приказом директора ГБУК ГС «ОЦКД».

7. Порядок подачи заявок

7.1. Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо в одном письме направить:

– заполненную заявку (Приложение № 2) до 2 августа 2026 года через форму: <https://forms.yandex.ru/u/6a4b9c82068ff00501c30ff0> или на e-mail: zhara-orlinoe-fest@mail.ru с пометкой в теме: «Заявка от (название коллектива / ФИО участника)»;

– согласие на обработку персональных данных и согласие на обработку персональных данных, разрешённых для распространения (Приложение № 3);

– видеозапись выступления (формат 16:9, разрешение 1280×720 или 1920×1080) вместе с фонограммой «минус» (композиции «плюс» не допускаются).

7.2. Замена конкурсного номера после подачи заявки **не допускается**.

7.3. Оргкомитет вправе не рассматривать документы, не соответствующие требованиям оформления, представленные не в полном объеме либо несвоевременно.

7.4. Допускается использование фото- или видеофона для номера (соотношение 16:9, разрешение 1920×1080) при условии предоставления подписанных файлов вместе с заявкой, в одном письме.

7.5. Не допускаются композиции авторов и исполнителей, подпадающих под действие Федерального закона от 14.07.2022 № 255-ФЗ «О контроле за деятельностью лиц, находящихся под иностранным влиянием», и композиции авторов и исполнителей из недружественных стран, перечень которых утвержден Распоряжением Правительства Российской

Федерации от 05.03.2022 № 430-р «Об утверждении перечня иностранных государств и территорий, совершающих недружественные действия в отношении Российской Федерации, российских юридических и физических лиц».

По всем претензиям, связанным с нарушением авторского права, возникшим вследствие участия в Фестивале-конкурсе, ответственность на себя принимает лицо, подавшее заявку на участие в Фестивале-конкурсе. Организатор не несёт ответственности за нарушение авторских прав участниками Фестиваля-конкурса.

8. Критерии оценки

8.1. Оценка участников Фестиваля-конкурса осуществляется по 10-балльной шкале по следующим критериям (Приложение № 4):

Номинация «Сцена»:

«Инструментальное искусство»:

- техника исполнения (0–10);
- сложность репертуара (0–10);
- сценическая культура (0–10).

«Разговорный жанр»:

- яркость художественного образа (0–10);
- уровень актерского мастерства и сценической речи (0–10);
- стилистическая выдержанность исполнения (0–10).

«Вокал (соло)», «Вокал (малые формы)», «Вокал (ансамбли и хоры)»:

- техника исполнения (0–10);
- вокальные данные (0–10);
- артистизм (0–10).

Номинация «В движении»

«Хореография (соло)», «Хореография (ансамбли)»:

- композиция (выразительность и креативность) (0–10);
- сценический образ (0–10);
- техника (качество исполнения) (0–10).

Номинация «Арт-квартал»

«Декоративно-прикладное творчество»:

- соответствие тематики (0–10);
- оригинальность исполнения (0–10);
- сложность исполнения изделия (0–10).

«Изобразительное искусство»:

- идея (0–10);
- композиция (0–10);
- качество исполнения работы (0–10).

8.2. На Фестивале-конкурсе применяется не соревновательный, а квалификационный принцип оценки конкурсных выступлений.

8.3. Участники оцениваются отдельно в каждой номинации, возрастной категории и форме участия.

8.4. При равенстве баллов голос председателя Жюри является решающим. Решение Жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

9. Награждение участников

9.1. В каждой номинации, форме участия (хоры, ансамбли, малые формы) и возрастной категории присуждаются следующие звания:

- Лауреат I степени;
- Лауреат II степени;
- Лауреат III степени;
- Участник Фестиваля.

9.2. Гран-при Фестиваля-конкурса — присуждается одному участнику, продемонстрировавшему наиболее высокий уровень исполнительского мастерства, оригинальность и наиболее полное соответствие фестивальному стилю среди всех номинаций, форм участия и возрастных категорий. (среди всех номинаций и категорий).

9.3. Победители награждаются дипломами и памятными призами с символикой Фестиваля-конкурса (с указанием ФИО / наименования коллектива, номинации и степени).

10. Финансовые условия

10.1. Фестиваль-конкурс является общественной инициативой проводится за счет средств организаторов.

10.2. Расходы по участию в Фестивале-конкурсе и другие непредвиденные расходы (дорога, проживание, питание) осуществляется за счет направляющей стороны или самими участниками.

11. Заключительные положения

11.1. Информационное сопровождение Фестиваля осуществляется в средствах массовой информации, на афишах, на официальном сайте, страницах в социальных сетях ГБУК г. Севастополя «ОЦКД» (<https://оцкд.рф/>), ГАУК г. Севастополя «ЦНТ» (<https://севцнт.рф/>).

11.2. Контактная информация:

- Макаренко Татьяна Алексеевна – +7 (978) 854-30-73;
- Ветюгова Кристина Владиславовна – +7 (978) 217-90-24;
- Бекиров Али Назымович – +7 (978) 920-87-52;
- Телефон ГБУК ГС «ОЦКД» – +7 (8692) 63-46-31.

Приложения:

1. Состав Организационного комитета.
 2. Форма заявки на участие в Фестивале-конкурсе.
 3. Согласие на обработку персональных данных и согласие на обработку персональных данных, разрешённых для распространения.
 4. Оценочный лист члена жюри.
-

Приложение № 1
к Положению о Межрегиональном
фестивале-конкурсе современного
творчества «Крымская Жара в
Орлином» в 2026 году

**Организационный комитет
Межрегионального фестиваля-конкурса современного
творчества «Крымская Жара в Орлином» в 2026 году**

Председатель Оргкомитета:

Накорнеева Виктория Филипповна — директор Государственного бюджетного учреждения культуры города Севастополя «Орлиновский центра культуры и досуга».

Члены Оргкомитета:

1. Ветюгова Кристина Владиславовна — режиссёр массовых представлений Государственного бюджетного учреждения культуры города Севастополя «Орлиновский центра культуры и досуга»;

2. Грязнов Александр Владимирович — директор Государственного автономного учреждения культуры города Севастополя «Центр народного творчества»;

3. Макаренко Татьяна Алексеевна — художественный руководитель ГБУК г. Севастополя «Орлиновский центр культуры и досуга».

Приложение № 2
к Положению о Межрегиональном
фестивале - конкурсе современного
творчества «Крымская жара
в Орлином» в 2026 году

Заявка
на участие в Межрегиональном фестивале-конкурсе современного
творчества «Крымская Жара в Орлином» в 2026 году

Фамилия, имя, отчество участника/ название коллектива (команды, группы)	
Возрастной состав участников (исходить из основного состава)	
Город, регион	
Учреждение /организация (если имеется принадлежность)	
Телефон	
Электронная почта	
Номинация Фестиваля - конкурса (нужное подчеркнуть)	«Арт-квартал» «В движении» «Сцена»
Жанр, в котором хотите участвовать (укажите, что будете демонстрировать на Фестивале-конкурсе)	
Репертуар (авторы и название композиции/название выставки и т.п.) (что представляете? В зависимости от выбранной номинации)	
2-3 предложения: «Что привело тебя/вас в творчество/род деятельности?», «Самое главное достижение», «Интересный/смешной случай, связанный с родом деятельности» и т.п. (для того, чтобы вас представить)	
***Ссылка на видео для отбора (видео выступления/видео творческих работ и т.д.) (любой видеохостинг или Яндекс диск (пропорция видео – 16:9; разрешение – 280x720, 1920x1080))	
Технический райдер (техническое оснащение, необходимое для участия)	

***Добавить фонограмму «минус»/музыкальное сопровождение прикрепленным файлом.

Приложение № 3
к Положению о Межрегиональном
фестивале - конкурсе современного
творчества «Крымская жара
в Орлином» в 2026 году

Согласие
на обработку персональных данных

г. Севастополь

«__» _____ 20__ г.

Я, _____

(фамилия, имя, отчество полностью)

_____ серия _____ № _____ ,
(вид основного документа, удостоверяющего личность)

выдан _____

(кем и когда)

проживающий(ая) по адресу _____

В лице представителя субъекта персональных данных (заполняется в случае
получения согласия от представителя субъекта персональных данных),

(ФИО полностью)

_____ серия _____ № _____ ,
(вид основного документа, удостоверяющего личность)

выдан _____

(кем и когда)

проживающий(ая) по адресу _____

действующий от имени субъекта персональных данных на основании _____

(реквизиты доверенности или иного документа, подтверждающего полномочия представителя)

принимаю решение о предоставлении моих персональных данных и даю
согласие на их обработку свободно, своей волей и в своем интересе.

Наименование и адрес оператора, получающего согласие субъекта
персональных данных: Государственное бюджетное учреждение культуры
города Севастополя «Орлиновский центр культуры и досуга»,

ИНН: 9202500193, адрес: город Севастополь, село Орлиное, ул. Владимира Тюкова, д. 63.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в целях проведения Межрегионального фестиваля - конкурса современного творчества «Крымская жара в Орлином» в 2026 году и его освещения в средствах массовой информации, а также социальных сетях проекта, а также на хранение данных об этих результатах на электронных носителях.

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие субъекта персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- пол;
- дата и место рождения;
- тип документа, удостоверяющего личность;
- данные документа, удостоверяющего личность,
- гражданство;
- контактные телефоны, адреса электронной почты;
- результаты участия в Фестивале-конкурсе;
- фото-и видеоматериалы Фестиваля-конкурса

*(*иные данные, перечень которых утвержден приказом Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций от 24.02.2021 № 18).*

Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие, общее описание используемых оператором способов обработки персональных данных:

Обработка вышеуказанных персональных данных совершается с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Срок, в течение которого действует согласие субъекта персональных данных, а также способ его отзыва, если иное не установлено федеральным законом:

Хранение персональных данных должно осуществляться в форме, позволяющей определить субъекта персональных данных, не дольше, чем этого требуют цели обработки персональных данных, если срок хранения персональных данных не установлен федеральным законом, договором, стороной которого, выгодоприобретателем или поручителем по которому является субъект персональных данных.

Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано субъектом персональных данных. В случае отзыва субъектом персональных данных согласия на обработку персональных данных оператор вправе продолжить обработку персональных данных без согласия субъекта персональных данных при наличии оснований, указанных в пунктах

2 – 11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

В случае отзыва субъектом персональных данных согласия на обработку его персональных данных оператор обязан прекратить их обработку или обеспечить прекращение такой обработки (если обработка персональных данных осуществляется другим лицом, действующим по поручению оператора) и в случае, если сохранение персональных данных более не требуется для целей обработки персональных данных, уничтожить персональные данные или обеспечить их уничтожение (если обработка персональных данных осуществляется другим лицом, действующим по поручению оператора) в срок, не превышающий тридцати дней с даты поступления указанного отзыва, если иное не предусмотрено договором, стороной которого, выгодоприобретателем или поручителем по которому является субъект персональных данных, иным соглашением между оператором и субъектом персональных данных либо если оператор не вправе осуществлять обработку персональных данных без согласия субъекта персональных данных на основаниях, предусмотренных Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» или другими федеральными законами.

Подпись субъекта персональных данных (представителя):

(подпись)

/ _____ /
(фамилия и инициалы)